

PROYECTARAGÓN

**XII Muestra
Audiovisual
Aragonesa**

Septiembre 2018 – Marzo 2019

www.proyectaragon.es

Colabora:

antoniapuyó
GALERIA



Facultad de
Lenguas y Letras
Universidad Zaragoza

Organiza:

 **Zaragoza**
AYUNTAMIENTO

 **fundación**
CAJA INMACULADA ■

PROYECTARAGON

MUESTRA AUDIOVISUAL ARAGONESA

PROYECTARAGON

XII Edición

Muestra Audiovisual Aragonesa

Septiembre-Diciembre 2018

Enero-Marzo 2019

<http://www.proyectaragon.es>

proyectaragon@gmail.com

<https://www.facebook.com/#!/Proyectaragon>

<https://twitter.com/ProyectAragon>

Jueves 8 de Noviembre, 19 h.

Lugar: Centro de Historias

Plaza San Agustín, 2, 50002, Zaragoza

PROYECCIÓN DOCUMENTAL Y COLOQUIO

Memorias de una mirada, sobre la obra de Ricardo Compairé, Eduardo de la Cruz, 2017, 60 min.

Memorias de una mirada, sobre la obra de Ricardo Compairé, Eduardo de la Cruz

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=vwX1hUwNYxc>

Ricardo Compairé Escartín está considerado como el pionero de la fotografía aragonesa.

Nació en el año 1883 en Villanúa, Huesca y falleció en esta misma ciudad en el año 1965. Sus imágenes son un documento etnográfico y antropológico que contienen una valiosísima información acerca de las costumbres, la arquitectura de los pueblos y la vida tradicional en el alto Aragón de principios del siglo XX.

En colaboración con la Fototeca de la Diputación Provincial de Huesca.

Intervienen: Manuel Galiana en la narración, Pepa Bueno, Covadonga Martínez, Valle Piedrafita, Carlos Compairé, Enrique Compaire, Enrique Carbó, Fernando Biarge, Severino Pallaruelo, Publio López, Enrique Satué, Antón Castro, Angel Gari, José Luis Acín...





Eduardo de la Cruz y Amalia Sesma-Nuez

Realizadores, directores y guionistas de proyectos audiovisuales.

Han trabajado en documentales para el Departamento de Medio Ambiente del Gobierno de Aragón, RTVE, Diputación de Huesca, Aragón Televisión, Seix Barral...

Trabajos que no son sino "una declaración de amor hacia unos paisajes y escenarios que siempre van con nosotros, forman ya parte desde hace muchos años, de nuestro territorio emocional".

