

PROYECTARAGÓN

**X Muestra
Audiovisual
Aragonesa**

Septiembre 2016
Marzo 2017

www.proyectaragon.es



Colabora:



Organiza:



CAI

Los jueves* a las 19.30 h.
Salón de Actos CAI. Pº Independencia,
10. Zaragoza
(Entrada libre hasta completar el aforo
de la sala)

28 de Septiembre* (miércoles)

Nuestros amantes, de Miguel Ángel
Lamata (largometraje de ficción, 90
min., 2016)

20 de Octubre

El trastero, de Gaizka Urresti (cortome-
traje de ficción, 16 min., 2016)
Best friends, de Carlos Val (largometraje
de ficción, 84 min., 2016)

24 de Noviembre

Pablo Gargallo. La escultura luminosa, de
Emilio Casanova (documental, 60 min.,
2016) **ESTRENO**

22 de Diciembre

Un minutito, de Javier Macipe (cortome-
traje de ficción, 7 min., 2016)
600 Años Sin Descanso, El Papa Luna,
de Germán Roda (documental, 70
min., 2016)

19 de Enero

Panorama de actualidad: cortos de
ficción, vídeo clips, cine experimental
Lenguas, de Alejandro Cortés (spot, 1
min., 2016)
El viento en mis manos, de Yago de
Mateo (vídeo creación, 2 min., 30 seg.,
2016) **ESTRENO**
Estancias, de Orenco Boix (falso diario,
12 min., 2012) **ESTRENO**
Max, de Paula Beltrán, Alex Ruiz, Miriam
Martínez y Vanesa Burillo (animación, 1
min., 2016) **ESTRENO**
Noc, de Pilar Palomero (vídeo creación, 8
min., 2015) **ESTRENO**
S (3 min. 45 seg.), Hispania (3 min. 30
seg), de Tomás Gimeno (vídeo creacio-
nes, 2016) **ESTRENO**
Water, de Néstor Romero (documental de
creación, 10 min., 2016) **ESTRENO**
Pecto-Pop (5 min) / Objeto de desire (15
min.), de Rubén Blanco (vídeo creacio-
nes, 2016) **ESTRENO**
So far, de Sadie Duarte (vídeo clip, 3
min., 2016).
Olvídate de mí, de Ignacio Bernal (vídeo
clip, 3 min., 29 seg., 2015). Canción:
Yani Como

16 de Febrero

Spot Ara Malikian y Acción contra el
hambre en Líbano, de Nata Moreno
(2016, 1 min., 43 seg.)
Desmontando la muerte, de Germán
Roda (documental, 70 min., 2016)

16 de Marzo

Mujeres de luz, de Fernando Vera
(documental, 17 min., 2016)
PROGRAMA ESPECIAL CLAUSURA.
Se anunciará más adelante.

Casa Magnética

Calle de Espoz y Mina, 19, 50003
Zaragoza
Entrada libre

Fiesta de Inauguración X Edición ProyectAragón

**Miércoles 28 de Septiembre, a
partir de las 22 h.**

"HIPNOS"
Música seleccionada y pinchada por
Luis Marco y Pedro Bericat. Visuales de
Tomás Gimeno.

Galería Spectrum Sotos

Calle Concepción Arenal, 19, 50005
Zaragoza
Entrada libre

Exposición

**Del 15 de noviembre al 25 de
Diciembre**

"Cines Racord"
Autora: Mila Ruiz
Un homenaje a los directores de fotografía

Facultad de Filosofía y Letras

Aula Magna Filosofía y Letras
Pedro Cerbuna, 12, 50009, Zaragoza
(Entrada libre hasta completar el aforo
de la sala)

Especial Autor: Pablo Aragüés

Presentación a cargo del autor.

Sesión I. Piezas cortas

1 de Diciembre, 19 h.

Cortometrajes

Huída a Toca Teja (13 min. 37 seg., 2005)
Perceval (20 min., 57 seg., 2007)
Trilogía Stop Motion: Cogiendo el Ritmo (3
min., 30 seg., 2008), Ne pourrais échapper
des tes fantômes (3 min., 1 seg., 2009),
The 5 deaths of Ibrahim González (5 min.,
37 seg., 2010)
Luz (13 min., 58 seg., 2010)
Only Guilt Pulls More Triggers (La culpa
aprieta más gatillos, 10 min., 42 seg.,
2011)
Videoclips
Neuman, Just a Lie (4 min., 42 seg., 2011)
Cube, Holocausto (5 min., 39 seg.,
2013)
Esparatado, Avionetas (3 min., 31
seg., 2014)
Sinistro Total, La Paz mundial (3 min.,
45 seg., 2011)
Slick, Strong enough (3 min., 11 seg.,
2013)

**Sesión II. Largometraje de ficción
2 de Diciembre, 19 h.**

Novatos (92 min., 2015)

Filmoteca de Zaragoza

Plaza San Carlos, 4, 50001 Zaragoza

Homenaje a Manuel Rotellar

Sesión I. 17 de Noviembre

18 h. Programa 1

De cómo la evocación musical condujo
a N. a la exaltación melódica, o Musical
N. (Alberto Sánchez, 1968, 25 min.,
8 mm)
Hombre-Mujer (Alberto Sánchez, 1969,
8 min., 8 mm)
El herrero de San Felices (Miguel Vidal,
1982, 20 min., super-8)
Monegros (Antonio Artero, 1969, 26
min, 35 mm)

20 h. Programa 2

Manuel Rotellar. Apuntes desde la fila
8, de Vicky Calavia (documental, 47
min., 2008)

Sesión II. 18 de Noviembre.

18 h. Programa 3

Dirigidas por José Luis Pomarón.
El rey (1959, 12 min., 16 mm)
El pisador de sombras (1961, 7 min.,
16 mm)
Sic Semper (1961, 15 min., 8 mm)
La conquista (1962, 6 min., 8 mm)
La rosa de papel (1982-83, 15 min.,
super-8 mm)

Sesión III. 19 de Noviembre

20 h. Programa 4

Culpable para un delito (José Antonio
Duce, 1966, 87 min., 35 mm)

Utebo

Centro Cultural El Molino
Plaza de Aragón s/n 50180 Utebo
(Zaragoza)
(Entrada libre hasta completar el aforo
de la sala)

Zaragoza de cine: Exposición y Proyección

Exposición

**Del martes 18 al martes 25 de
octubre**

"La provincia de Zaragoza: Un lugar
de cine"
Comisaría: Vicky Calavia
Diseño: Oscar Baiges
Exposición itinerante de la Diputación
Provincial de Zaragoza

Proyección

**Jueves 27 de Octubre, a las
18.30 h.**

Culpable para un delito, de José
Antonio Duce (largometraje de ficción,
87 min., 1966)
Presentación a cargo de Vicky Calavia y
coloquio con Francisco Javier Lázaro.

Centro de Historias

Plaza San Agustín, 2, 50002, Zaragoza
Todas las proyecciones serán a las 19 h.
(Entrada libre hasta completar el aforo
de la sala)

30 de Septiembre

ALMARGEN.
The Grove Walk, de Alejandro Ramírez
(documental de creación, 2016, 56 min.).
Proyección y charla con el autor.

18 de Octubre

CINE DOCUMENTAL.
ARTISTAS DE HUESCA Y DE TERUEL.
Beulas, el explorador del horizonte, de
Eduardo de la Cruz (40 min., 2015)
Un taller con mucha luz. Artistas en
Teruel, de José Miguel Irazzo (55 min.,
2011)

22 de Noviembre

CONFERENCIA.
Los cines de Zaragoza. Historia y
actualidad. Ponente: Marta Garín

13 de Diciembre

ESPECIAL AUTOR: Pablo Aragüés
Land of Opportunity (documental musical,
80 min., 2013). Grupo: Sinistro Total
Presentación a cargo del autor.

14 de Diciembre

EDUCAPROYECTA.
Obras realizadas por los alumnos
de talleres de cine de los centros de
formación de Aragón.

15 de Diciembre

CONFERENCIA.
Presentación del proyecto "Filmset. Film
Locations in Small, Smart and Significant
European Towns".
Ponentes: María Victoria Sanagustín
(Universidad de Zaragoza), Francisco
Vigalondo (AREX), Pilar Tornos
(Fundación para el Desarrollo Social).
Modera: Vicky Calavia (Rodando Turismo
e Innovación)

20 de Diciembre

RETROSPECTIVA:
Luis Zamora. Cine de Animación.
Con presentación y charla con el autor.
The family (2002, 9 min., 45 seg.)
My grandmother (10 min., 2004)
About Sofía (10 min., 2005)
Daniel's Journey (14 min., 2009)
Cómo se hicieron los dibujos animados
de las series televisivas Pocoyó y Jelly
Jamm y el largometraje de animación
La oveja Shaun (Aardman Animations,
2015)

21 de Diciembre

CINE DOCUMENTAL.
DESDE HUESCA CON AMOR.
La conjunción de lo posible, de Michel
Ortiz (39 min., 2015)
Descubriendo a Mosén Bruno, de Maxi
Campo (32 min., 2015)
Ainielle, de Eduardo de la Cruz (30 min.,
2013-2014)